



**ESTACIÓN DEL AVE:
ALICANTE-EUSEBIO
SEMPERE**

Declaración Institucional del Ayuntamiento de Alicante solicitando al Ministerio de Fomento la denominación. 29 de octubre de 2015.

ESTACIÓN DEL AVE: ALICANTE-EUSEBIO SEMPERE



Toda Estación ferroviaria se convierte en la puerta de entrada a una ciudad y por ella transitan de manera habitual tanto turistas como ciudadanos que utilizan el tren como modo de transporte. Es la primera imagen que el visitante obtiene del lugar donde llega y la última cuando se va. Es una presentación y una despedida, una declaración de intenciones.

La Estación de Alicante denominada Alicante-Terminal (en valenciano y cooficialmente Alacant-Terminal) o históricamente Alicante-Término es la principal estación ferroviaria de la ciudad de Alicante. Fue construida en 1858 como estación terminal fue construida por la compañía MZA Madrid-Zaragoza-Alicante e inaugurada por la reina Isabel II en un paraje que hoy se sitúa en pleno centro urbano, conectado a las grandes vías de tránsito de la ciudad. La Estación acoge servicios ferroviarios de Larga y Media Distancia además de ser cabecera de las líneas C-1 y C-3 de la red de Cercanías Murcia-Alicante.

La línea de alta velocidad LAV Madrid-Levante es una línea de la red de ferrocarril española que consta de vía doble de ancho estándar o internacional (1435 mm) y que permite una velocidad máxima de 350 Km/h. El servicio de alta velocidad AVE en

la estación Alicante-Terminal se inauguró el 18 de junio de 2013 y dio servicio, en un solo año, a un total de 1.732.000 viajeros.

La mayoría de las ciudades españolas denominan tradicionalmente a sus estaciones con el topónimo del paraje donde se sitúan pues no ha sido habitual atribuir nombres propios a las estaciones, bien fueran de políticos, artistas, deportistas o literatos. Pero se trata de una situación que está siendo revertida con buen criterio. Las nuevas estaciones, sobre todo aquellas asociadas a los servicios de alta velocidad, son infraestructuras rotundas que se han convertido en auténticos monumentos del futuro y están siendo aprovechadas para homenajear a personajes ilustres de cada ciudad.

Se trata de una práctica más común en el sur y el levante donde son varias las ciudades que con la denominación de la Estación ferroviaria han homenajeadado a personalidades atribuyendo su nombre a las terminales. Es el caso de la estación Orihuela-Miguel Hernández, en honor del poeta nacido en la ciudad alicantina; la estación Valencia-Joaquín Sorolla donde llega el AVE, en homenaje al pintor valenciano; la estación de Cuenca, denominada Cuenca-Fernando Zóbel, pintor del siglo XX, fundador del Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca o la estación de tren Málaga-María Zambrano dedicada a la filósofa y ensayista, antes denominada Málaga-Término.

El Pleno Municipal del Ayuntamiento de Alicante el 29 de octubre de 2015, decidió por mayoría proponer al Ministerio de Fomento la denominación de la nueva Estación del Ave como Alicante-Eusebio Sempere en homenaje a Eusebio Sempere Juan (Onil, Alicante 1923-1985), el artista alicantino más internacionalmente conocido y una de las personalidades artísticas más importantes del arte español de



la segunda mitad del siglo XX. Son muchas las razones que se han esgrimido para solicitar al Ministerio de Fomento, a ADIF, Administrador de Infraestructuras Ferroviarias e incluso a AVANT, Alta Velocidad de Alicante la nueva denominación de la Estación del Ave como ALICANTE-EUSEBIO SEMPERE. No se trata sólo de resaltar los méritos estéticos de uno de los creadores españoles más valientes sino también, su papel esencial en la construcción de la modernidad de un país atrasado culturalmente y, sobre todo y muy especialmente, el gesto tan generoso para sus conciudadanos, la donación de su colección de arte a la ciudad de Alicante para la creación en 1977 de uno de los primeros museos de arte contemporáneo de España, en un tiempo tan difícil como el de la transición española.

El Ayuntamiento de Alicante con esta propuesta de denominación de la Estación del Ave de Alicante con el nombre de Eusebio Sempere quiere poner en valor su figura y resarcir la posible ingratitud de la ciudad con el artista. Todo el mundo asociará para siempre la ciudad de Alicante con Sempere y probablemente le despertará el interés y la curiosidad.