RMI

red de museos
por la igualdad

JORNADA PRESENCIAL

Los museos y la igualdad: retos de la inteligencia artificial

PROGRAMA · 16 NOV 2026

MACA · ALICANTE

10:00–17:00 · Encuentro presencial

Una jornada para compartir experiencias y explorar cómo incorporar la inteligencia artificial al trabajo de los museos desde una perspectiva crítica, responsable y comprometida con la igualdad.

ORGANIZA · MAV **COORDINA · FEMIAS** **SEDE · MACA**

red de museos por la **igualdad**

Los museos y la igualdad: retos de la inteligencia artificial

JORNADA PRESENCIAL · 16 NOV 2026 · MACA MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE ALICANTE

PROGRAMA COMPLETO

10:00–17:00 · Encuentro presencial

10:00

BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN

Presentación de la jornada y de la Red de Museos por la Igualdad.

Rosa Castells, Conservadora de las colecciones del MACA Museo de arte contemporáneo de Alicante
Sara Rivera, Consejera Técnica de la Subdirección General de Museos Estatales, Ministerio de Cultura

10:10–11:00

PONENCIA MARCO

IA y museos: posibilidades, transformaciones y desafíos para las instituciones culturales.
Conxa Rodà de Llanza

11:00–12:15

MESA REDONDA

IA, museos y responsabilidad institucional. Gestión, mediación, tecnología, sesgos, igualdad y límites de la automatización.
Daniel García Andújar
Soledad Gómez
Elena Villaespesa

Modera: Alejandra Bueno, Colectiva FEMIAS

12:15

COFFEE BREAK

12:30–14:00

CONVERSACIONES (Networking café)

¿Y en nuestro museo, qué? Necesidades, dudas, oportunidades y retos compartidos entre instituciones.
Mesa I. Fortalecimiento y organización de la RMI.
Mesa II. Plan de Trabajo RMI (2027–2028).
Mesa III. Laboratorios y Buenas Prácticas RMI (2023–2025). Lecciones aprendidas.

Encuentros de museos socios de la RMI y asistentes para reflexionar conjuntamente acerca de los temas planteados. Se desarrollarán de manera paralela.

SOCIOS RMI CONFIRMADOS

Centro de Arte Atlántico de Canarias (CAAM), Ministerio de Cultura, Museo de América, Museo de Arte Africano Arellano Alonso de la UVA, Museo de Arte Contemporáneo de Alicante (MACA), Museo de la Universidad de Alicante (MUA), Museo Internacional de Electrografía – Centro de Innovación en Arte y Nuevas Tecnologías (MIDECIANT), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Mujeres en las Artes Visuales (MAV), Red Municipal de Museos de Gijón/Xixón (FMCEyUP-Ayto.Gijón), Subdirección General de Museos Estatales, Xarxa de Museus d'Història i Monuments de Catalunya

14:00–15:00

ALMUERZO

Encuentro informal entre participantes.

15:00–16:00

TALLER PARA UNA INCORPORACIÓN CRÍTICA DE LA IA

De la reflexión a la práctica: analizar contextos institucionales e identificar usos posibles, riesgos y condiciones para incorporar IA.

Impartido por la Colectiva FEMIAS (Alejandra Bueno y Laura MM)

16:00–17:00

IA EN PRÁCTICA

4 experiencias · 4 aprendizajes. Casos reales sobre colecciones, gestión interna, mediación, archivo y patrimonio.
MUSEO_IA - Ana Marcos
El Prado de Babel - Celia Guilarte
Casa Batlló y Berlanga Film Museum - Rafael González
Arxiu Lliure - Asbel Gonzalvo

Modera: Oliva Cachafeiro Bernal, Museo de Arte Africano de la UVA

17:00

CONCLUSIONES

¿Qué nos llevamos a nuestras instituciones?

UNA JORNADA PARA PENSAR EL MUSEO QUE VIENE

Compartir experiencias y explorar cómo incorporar la inteligencia artificial al trabajo de los museos desde una perspectiva crítica, responsable y comprometida con la igualdad.

SUBVENCIONA Gobierno de España · Ministerio de Cultura
ORGANIZA MAV mujeres en las artes visuales
COORDINA FEMIAS
SEDE MACA Museo de Arte Contemporáneo de Alicante