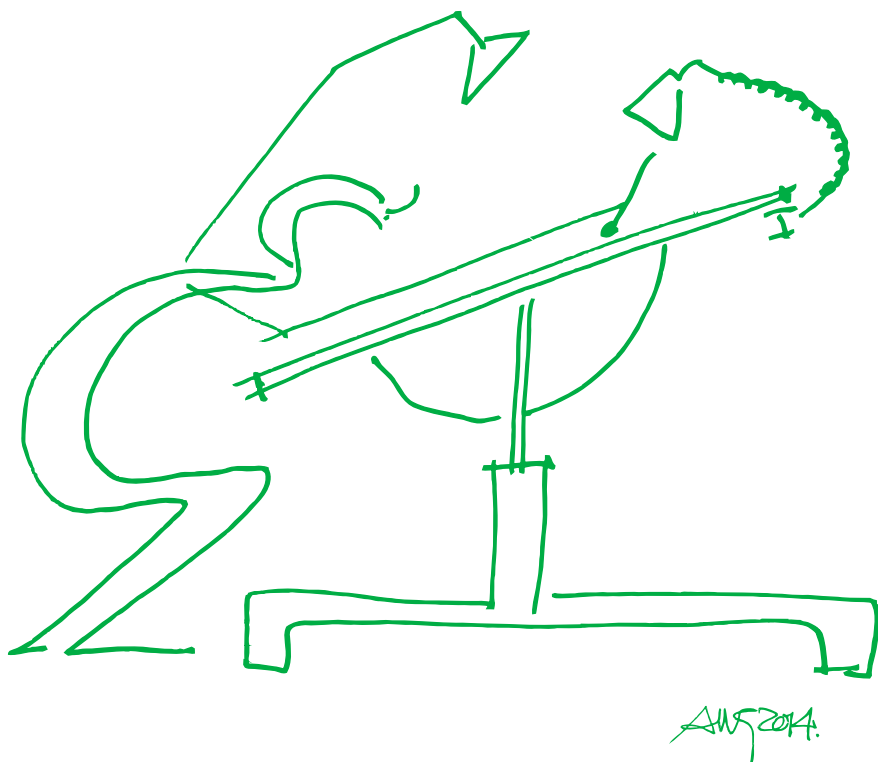


# La taula de l'arquitecte 6

Trobades al voltant  
de l'art i l'arquitectura



*La taula de l'arquitecte és un cicle de trobades sobre l'art i l'arquitectura al voltant d'una taula on s'han dibuixat molts projectes. Un tauler, un paper, la tensió: traços i línies que pertanyen a la seua memòria que ara es desvetlen per a acostar-nos als creadors d'espais. La taula de l'arquitecte segueix dibuixant... i nosaltres, aprenent.*

\_El MACA proposa desde 2015 unes trobades en format de conversa, al voltant de l'art i l'arquitectura. Reflexionar de nou sobre les relacions entre l'arquitectura i l'art, entendre el procés de construcció i reconstrucció de l'arquitectura des d'un punt de vista més artístic o de pensament ens fa aprofundir en aquesta proposta. En la Biblioteca del MACA, els últims dijous de cada mes, de setembre de 2019 a maig de 2020.

\_El Museu d'Art Contemporani d'Alacant les col·leccions del qual estan formades per obres realitzades fonamentalment en el segle XX, comprèn des de les anomenades avantguardes a quants plantejaments i manifestacions plàstiques es van realitzar en les dècades de la segona meitat de la passada centúria. Obres plasmades sobre diferents suports i materials, amb dimensions i tècniques diverses. De la mateixa manera, les exposicions temporals sempre relacionades amb aquests fons, permeten ampliar o aprofundir en alguns aspectes de cronologia coetània. No obstant açò, de les col·leccions permanents i d'aquelles manifestacions temporals, l'arquitectura contemporània queda absent.

\_La pròpia arquitectura del MACA, un projecte creat i dirigit per l'Estudi Sancho Madrídejos és un bell edifici de gran eficiència funcional. La projecció sincopada d'espais horitzontals i verticals estableix un ordre formal basat en la geometria i la textura dels materials emprats en la construcció, al mateix temps que descobreix una espècie de tensió resolta pel recorregut zenital de la llum, una mena d'espiritualitat "sentida" més emocional que real.

\_La taula de l'arquitecte, una taula de 1912, real i present (dipositada pel seu propietari Alfonso Navarro en el MACA), serveix d'aliment ideològic per a vincular les converses i serveix de suport material de dibuixos, esbossos, plànols i maquetes per a poder recórrer mentre somiem, l'espai imaginat. La coordinació, d'aquestes trobades serà a càrrec de Santiago Varela Botella, arquitecte.

## LLOC

MACA. Museu d'Art Contemporani d'Alacant  
Biblioteca

Plaça de Santa Maria, nº 3, 03002 Alacant  
965 213 156 - [www.maca-alicante.es](http://www.maca-alicante.es)

## HORARI

19.00 hores

## CALENDARI

### 26 setembre de 2019

Isidro Blasco, artista  
"Espacio Emergente"

### 31 octubre de 2019

Enrique Rovira-Beleta, arquitecte  
"Museos y museografía para las personas:  
accesibilidad desapercibida"

### 28 novembre de 2019

Javier García-Solera, arquitecte  
"Alicante, otros proyectos"

### 30 gener de 2020

Aurora Herrera, arquitecta  
"Reflexiones cruzadas entre museología y  
museografía"

### 27 febrer de 2020

Moisés Royo, arquitecte  
"Finlandia in-between"

### 26 març de 2020

Bleda y Rosa. María Bleda y José M<sup>a</sup> Rosa, artistes  
"Sobre la naturaleza de los espacios"

### 30 abril de 2020

Fernando Valderrama, arquitecte  
"Cosas sueltas"

### 28 maig de 2020

Iñaki Ábalos, Ábalos+Sentkiewicz AS+, arquitectes  
"How to live together?"



Amb la col·laboració de:

